

## Musik zum Gotteslob – Empfehlung

### Tagzeitenliturgie mit dem Gotteslob

#### Chorheft 1: Advent / Weihnachten

- Für Chöre und Scholen, Gottesdienstbeauftragte und pastorale Mitarbeiter/-innen
- Für vier oder drei gemischte Stimmen (SATB, SAM)
- Leichtes bis mittelschweres Niveau
- Chorleiterband mit Begleit-CD zum Kennenlernen der Feiermodelle und ausgewählter Sätze

Herausgegeben vom Bistum Mainz im Auftrag der Arbeitsgemeinschaft der Ämter/Referate für Kirchenmusik der Diözesen Deutschlands (AGÄR) und des Allgemeinen Cäcilien-Verbands für Deutschland (ACV)

Redaktion: Mechthild Bitsch-Molitor (Leitung),  
Thomas Drescher und Tobias Dulisch

In Vorbereitung: Heft 2 (Jahreskreis)

**Chorleiterband**  
mit Begleit-CD  
Carus 19.021, 29.00 €

**Chorheft editionchor**  
(ohne CD)  
Carus 19.021/05,  
12.50 €



## Freiburger Orgelbuch 2

Musik für Gottesdienst,  
Konzert und Unterricht

Hrsg. vom Amt für Kirchenmusik  
der Erzdiözese Freiburg  
(Leitung: DKMD Godehard Weithoff)

Als Orgelbuch-Kommission erarbeiteten  
das *Freiburger Orgelbuch 2*

die Bezirkskantoren

Matthias Degott, Gengenbach  
Patrick Fritz-Benzing, Karlsruhe  
Johannes Götz, St. Peter / Schwarzwald  
Georg Koch, Singen (Leitung)  
KMD Michael Meuser, Tauberbischofsheim  
Severin Zöhler, Eberbach  
und Prof. Dr. Meinrad Walter, Amt für Kirchenmusik.

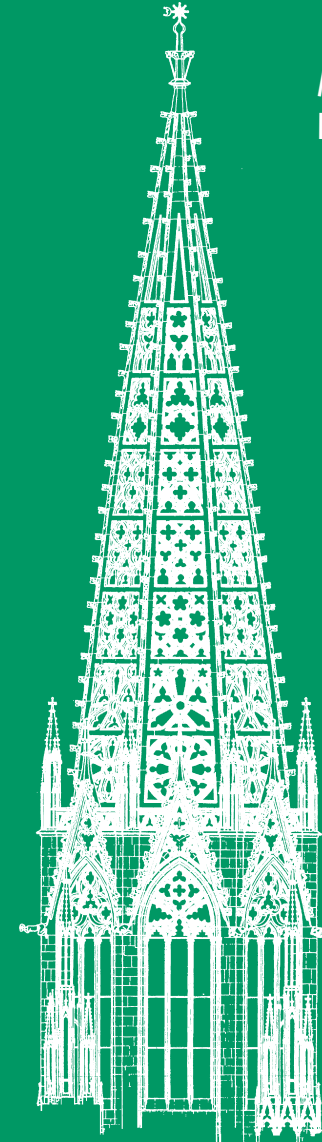
Nach dem großen Erfolg des vor über zehn Jahren erschienenen *Freiburger Orgelbuchs 1* (Bd. 1: Orgelmusik für Gottesdienst, Konzert und Unterricht; Bd. 2: Musik zum Halleluja) erscheint nun diese zweite Edition, wiederum mit Werken aus allen Epochen der Orgelmusik, die für den Gottesdienst geeignet sind und zugleich das Repertoire für Konzert und Unterricht erweitern und bereichern.

Mit Kompositionen u. a. von Buxtehude, Pachelbel, J. S. Bach, Mendelssohn Bartholdy, Kirchner, Brahms, Rheinberger, Reger, Karg-Elert, Janca, Planavsky, Stanley, Worgan, Elgar, Couperin, Boëly, Franck, Widor, Tournemire, Frescobaldi, Zipoli, Martini, Sweelinck, Peeters und Cabezón

[www.carus-verlag.com](http://www.carus-verlag.com)

# Freiburger Orgelbuch 2

Musik für Gottesdienst,  
Konzert und Unterricht



Günstiger Sonderpreis  
für Pfarreien und  
Kirchenmusiker in der  
Erzdiözese Freiburg

 Carus

## Freiburger Orgelbuch 2

Musik für Gottesdienst, Konzert und Unterricht

Hrsg. vom Amt für Kirchenmusik der Erzdiözese Freiburg  
(Leitung: DKMD Godehard Weithoff)

Das *Freiburger Orgelbuch 2* wendet sich vor allem an nebenberufliche Organistinnen und Organisten, die anspruchsvolle Stücke mit klarer liturgischer Eignung suchen. Alle liturgischen Situationen sind bedacht: feierlicher Einzug, Musik zur Gabenbereitung und Kommunion, meditative Orgelmusik und choralgebundene Stücke für die Festzeiten des Kirchenjahres.

Neben einem breiten Spektrum der deutschen und österreichischen Orgelmusik setzen ausgewählte Werke französischer, englischer, spanischer, italienischer und amerikanischer Komponisten zusätzliche Akzente. Die Gliederung nach Orgel-Landschaften spiegelt die internationale Ausrichtung wider. Zu den Stücken gibt es überdies kurze Kommentare, die auf die Person des Komponisten und auf Fragen der Registrierung eingehen.

Die Auswahl bietet eine große stilistische Vielfalt von der Toccata über das romantische Charakterstück bis zum Vesper Voluntary. Der einfache bis mittlere Schwierigkeitsgrad wird insbesondere den nebenberuflich Tätigen willkommen sein.



Doch auch erfahrenen Organistinnen und Organisten werden sich in dieser Edition einige bislang kaum bekannte Schätze der Orgelmusik bieten. Durch seine Bandbreite wird das *Freiburger Orgelbuch 2* auch zu einem wichtigen Kompendium für den Orgelunterricht. Ausgewählte Werke des *Freiburger Orgelbuchs 2* sind auf einer CD zu hören, exemplarisch eingespielt an neu erbauten sowie historischen Instrumenten der Erzdiözese Freiburg im Bodensee-Raum (Konstanz, Hilzingen) und der Gegend um Karlsruhe.

Carus 18.076. Erscheinungstermin: Juni 2019

## Freiburger Orgelbuch 1

Hrsg. vom Amt für Kirchenmusik der Erzdiözese Freiburg

Das Orgelbuch ist eine wahre Fundgrube an Werken, die für den katholischen und evangelischen Gottesdienst geeignet sind und das liturgische Repertoire für Orgel erweitern und bereichern. Die Stücke sind allesamt leicht bis mittelschwer, aber auch versierte Organistinnen und Organisten können hier kaum bekannte Raritäten des Orgelrepertoires entdecken. Zusätzlich zum Hauptteil gibt es einen Band mit Intonationen zum Ruf vor dem Evangelium und Begleitmusik zur Evangelienprozession (aktualisiert 2014) sowie eine CD mit einer exemplarischen Auswahl von Stücken.

Paket: Orgelbuch + Bd. 2 (Halleluja) + CD  
Carus 18.075/40



## Bestellschein

Ich bestelle beim Referat für Kirchenmusik zum **Sonderpreis** nur für Pfarreien und Kirchenmusiker in der Erzdiözese Freiburg

_____ <b>Freiburger Orgelbuch 2 inkl. CD</b>		
Carus 18.076	Sonderpreis	<b>34.00 €</b> statt 43.00 €
_____ <b>Paket Freiburg Orgelbuch 1</b>		
(Orgelbuch + Bd. 2, Halleluja + CD)		
Carus 18.075/40		<b>79.50 €</b>

Alle Preise inkl. MwSt. zzgl. Versandkosten.  
Preisänderung, Irrtum und Liefermöglichkeit vorbehalten.

Die mit einem \* gekennzeichneten Felder sind Pflichtangaben, die zur Abwicklung Ihrer Bestellung erforderlich sind. Wir geben diese Daten weiter an die Carus-Verlag GmbH & Co. KG, Sielminger Straße 51, 70771 Leinfelden-Echterdingen, die sie nur speichert und nutzt, solange und soweit dies zur Vertragsabwicklung und Leistungserbringung erforderlich ist. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte, die nichts mit der Vertragsabwicklung zu tun haben, findet nicht statt. Nach der DSGVO haben Sie das Recht auf Information nach Art. 13 und 14, ein Auskunftsrecht nach Art. 15, ein Recht auf Berichtigung nach Art. 16, das Recht auf Löschung Ihrer Daten gem. Art. 17, das Recht auf Datenübertragbarkeit nach Art. 20, sowie ein Widerspruchsrecht gem. Art. 21, 22.

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

Name / Institution, Adresse\*:

E-Mail:

Amt für Kirchenmusik  
der Erzdiözese Freiburg  
Schoferstr. 1  
79098 Freiburg